

Eleonora De Vecchi



Albenga 16 aprile 1981.

Progettista e operatore Culturale

Educatore Museale

Docente di Storia dell'arte

Partita IVA: 01666300098

Codice fiscale DVCLNR81D56A145P

Residente: Via Bulasce 16 A Loano (SV)

3396891461

eleonora.devecchi81@gmail.com

Formazione:

2000 Diploma di Maestro d'Arte presso Istituto D'arte W. Gropius di imperia

2008 Laurea in Conservazione dei Beni Culturali con indirizzo contemporaneo, presso l'ateneo di Genova.

2010 Master di II livello in "Didattica e valorizzazione degli istituti di cultura" presso l'Università di Genova

2014 e 2016 Corso didattica museale, Museo Thyssen Madrid

2014 Corso di Progettazione Europea, Futura Europa Milano

2015 Master in "Servizi educativi per il patrimonio artistico e museale e delle arti visivi" presso L'Università Cattolica del Sacro Cuore Milano

2016/2021 Corsi di approfondimento sulle materie dei beni culturali (didascalie nei musei, Innovazione tecnologica nei beni culturali, figure professionali nel mondo del mercato dell'arte, comunicazione per i beni culturali, audience development strategy, Accessibilità museale)

2021 Corso in Visual thinking strategy (Primo livello e livello avanzato)

Esperienze lavorative:

2001/2008 esperienza come educatrice nel periodo presso "Piccola Opera" Loano

2007/2008 esperienza di collaborazione con associazione sportiva Asper Courmayeur

2009 Collaborazione con il Museo delle Culture del Mondo Genova. Creazione e gestione eventi culturali, mostre temporanee ("Mama Africa", Marrozzini) e didattica.

2010/2013 Lavoro presso Fondazione COLOR YOUR LIFE, formazione orientamento per adolescenti.

Progettazione implementazione e gestione del Campus estivo

2014 esperienza di mobilità internazionale all'interno del progetto "Liberi Sogni per la Cultura" presso il Museo Thyssen Madrid Spagna

2014 e tuttora in corso Libera professionista nel campo della progettazione culturale e artistica.

2014 Collaborazione con Creando Educational (Milano)

2015 Curatrice mostra diffusa GustArti provincia di Pavia per la Camera di Commercio di Pavia, Ascom e Confcooperative

2015/2020 collaborazione alla progettazione di rassegne cinematografiche e documentaristiche e programmazione attività per i soci con Associazione Culturale Silvia Dell'Orso Milano

2016 progettazione e realizzazione di percorsi culturali a Savona per la Cooperativa Bazzino

2016/2018 socia fondatrice di QualcosArt impresa sociale di progettazione culturale con sede a Caserta

2016 progettazione di apparati multimedia didattici per i beni Culturali in collaborazione con Bitvark (Pavia)

2016/2019 collaborazione con CREA Centro di ricerca per educazione e arte Università Cattolica del Sacro Cuore Milano

2017/2018 progettazione e collaborazione nell'ambito della didattica museale per l'Accademia Carrara di Bergamo (Pinacoteca)

2016/2017 segreteria organizzativa del Convegno Internazionale "Una relazione di Senso" sulle tematiche legate ai benefici dell'arte per persone malate di Alzheimer promosso dall'Università Cattolica del Sacro Cuore e redazione atti del convegno

2018 nuova collaborazione con la Fondazione William Salice Color Your Life nell'ambito della formazione e della progettazione e dell'alternanza scuola lavoro.

2019 esperta PON presso liceo artistico A. Volta Pavia e scuola media Littardi Imperia

2019 supplenza storia dell'arte presso ITCT Bordoni Pavia

2020 e in essere, Progettazione e implementazione Campus nell'ambito PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento) per Pavia Sviluppo e Camera di Commercio di Pavia

2020 e in essere, Collaborazione con Circolo degli Inquieti Savona per presentazioni e approfondimenti in campo storico/artistico

2020 /2022 collaborazione in ambito didattico e divulgativo con il Museo Diocesano e Battistero Paleocristiano di Albenga- Imperia

2020/2021 Docente di storia dell'arte presso IC Sauro Imperia

2022 Docente di storia dell'arte presso IC Boine Imperia

2022 e in essere collaborazione in ambito didattico e divulgativo con il Museo Diocesano di Genova

Profilo:

Dotata di competenze scientifico-culturali, capacità nella progettazione di percorsi esposizioni e museali, e di attività didattiche museali e di divulgazione scientifico/artistico/culturale.

Flessibilità e disponibilità a spostamenti sul territorio nazionale e internazionale.

Buona conoscenza dello Spagnolo, conoscenza base di Inglese.

Attitudini relative al dialogo e all'intrattenimento, consolidate grazie alle frequenti occupazioni che prevedevano il contatto con il pubblico.

Capacità di lavorare in ambiti che richiedono il contatto con il pubblico, alti requisiti organizzativi, capacità decisionale; abilità nel saper gestire e coordinare più mansioni e attività contemporaneamente, anche in situazioni di pressione. Adatta al lavoro di gruppo.

Uso abituale del pc, di Internet e posta elettronica; conoscenza degli applicativi Microsoft e pacchetto Office; creazione e gestione piattaforme web (interfaccia grafica e contenuti), linguaggio HTML5 e CMS, Photoshop e programmi di montaggio video.

Ottime capacità di navigazione in Internet e di utilizzo dei social media.

Passioni:

Arte e musei, teatro, musica, lettura, fotografia, trekking natura, apicoltura, giardinaggio e viaggi.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 GDPR 679/16.

Eleonora De Vecchi